

Le cinéma l'Alhambra présente

TOUTE LA LUMIÈRE sur les SEGPA



10
ans !

Festival de courts métrages
réalisés par les élèves
de l'enseignement général
et professionnel adapté
année scolaire 2020-2021





Sommaire

p.27 — contacts

p.4 — présentation du festival

p.8 — édition 2020-2021 /

Les films, l’affiche et les trophées

p.12 collège Henri Barnier - Marseille

p.13 collège Les Caillols - Marseille

p.14 collège Darius Milhaud - Marseille

p.15 collège Lou Garlaban - Aubagne

p.16 collège Edouard Manet - Marseille

p.17 collège Jacques Prévert - Marseille

p.18 collège Miramaris - Miramas

p.19 collège Mont-Sauvy - Marseille

p.20 collège Robert Morel - Arles

p.21 collège Henri Barnier - Marseille

p.22 Foyer les Bories - Rognac

p.23 collège Arc-de-Meyran - Aix-en-Provence

p.24 — Journée festival - Jeudi 10 juin 2021

p.26 — partenaires

Présentation du festival



Toute la lumière et même plus encore !

Quelle fierté de présider une association qui en 10 ans a permis à plus de 1 500 élèves de SEGPA issus de 23 Collèges des Bouches du Rhône* de participer à Toute la lumière sur les SEGPA, une aventure éducative, artistique et culturelle exemplaire.

Accompagnés par un artiste intervenant, ces adolescents qui suivent

une scolarité adaptée aux différents problèmes qu'ils rencontrent, ont réalisé collectivement un film. Ils s'engagent, sont souvent à l'écran, expriment ce qu'ils ressentent profondément, abordent les sujets qui

les intéressent et enfin viennent sur scène présenter et faire découvrir à un public ce qu'ils ont réalisé. Ils se sont nourris de tout ce que leurs enseignants leur transmettent, de la relation fertile qui s'établit avec

l'artiste enseignant et de la rencontre avec les cinéastes (et leurs œuvres) qui président le jury. La journée

Festival au cinéma l'Alhambra est une fête, une célébration, nombreux sont celles et ceux qui se mettent sur leur

31 pour l'occasion. Et pour beaucoup ce rituel qui termine chaque année l'aventure dans ce lieu magique et magnifique qu'est l'Alhambra, restera à jamais gravé dans leur mémoire.

Marcel Rufo – Président de l'Alhambra Cinémarseille

* 31 collèges ont une SEGPA dans les Bouches-du-Rhône

Toute la lumière sur les SEGPA a été créé en 2011, à l'initiative d'une circonscription chargée de l'Adaptation et la Scolarisation des élèves Handicapés située en éducation prioritaire renforcée. L'objectif premier de ce projet vise à valoriser le parcours scolaire en SEGPA et les élèves grâce à un projet artistique et culturel d'ampleur.

Les collégiens bénéficient de 40 heures de pratique artistique combinant les 3 piliers de l'éducation artistique et culturelle : fréquenter, pratiquer, s'approprier.

Le travail engagé repose sur les éléments suivants :

– Suivi d'un parcours culturel, de spectateur : découverte d'œuvres et visionnage des films du cinéaste président le jury pour l'année en cours.

– Découverte technique du cinéma et de l'audiovisuel : vocabulaire, matériel, techniques...

– Constitution d'un projet artistique à partir de leur réalité de collégien et de ce qu'ils ont envie d'exprimer.

– Réalisation et production du film de l'écriture au montage en passant par le tournage, la prise de son...

Par ailleurs, une autre classe de SEGPA réalise l'affiche de la journée festival dans le cadre d'un atelier photographique et d'autres élèves conçoivent les trophées remis à chaque classe lors de la restitution du projet.

- Stage de formation des enseignants, septembre et octobre 2020.



Édition 2020-2021

Pour son 10ème anniversaire, le projet Toute la lumière sur les SEGPA n'aura malheureusement pas pu se dérouler normalement à cause de la crise sanitaire. Après les 4 jours de formation des enseignants en début d'année scolaire, les intervenants artistiques ont pu intervenir auprès des élèves, mais non sans quelques contraintes. Il a fallu composer avec le port du masque, la distanciation physique, les organisations en demi- groupe, les cours en distanciel, etc. Mais grâce à la capacité de chacun à s'adapter et à faire preuve de créativité, sans oublier une motivation sans faille, nous réussissons à clôturer et célébrer cette 10ème édition !

Les présidents du jury

Fanny Liatard et Jérémy Trouilh

sont un duo de réalisateurs et scénaristes.

En 2015, ils réalisent le court métrage **Gagarine**. Puis, en 2018, ils tournent un nouveau court métrage, **Chien Bleu**, réalisé à Aubervilliers. Ces films se caractérisent par un processus de co-création avec les habitants des quartiers et des associations locales.

Entre 2019 et 2020, Fanny Liatard et Jérémy Trouilh réalisent leur premier long métrage *Gagarine* tourné dans la Cité Gagarine à l'orée de la destruction. Le film est nommé au Festival de Cannes, qui est toutefois suspendu à cause du confinement de 2020. Après plusieurs mois d'incertitudes, *Gagarine* sort enfin en salle
le 23 juin 2021 !



Mission Gagarine

Jeudi 26 novembre 2020, tous les collégiens impliqués dans l'aventure Toute la lumière sur les SEGPA auraient dû se rendre au cinéma l'Alhambra pour une journée de projections, de rencontres et d'échanges. Il était notamment prévu la découverte du long métrage **Gagarine** de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh, réalisateurs qui président le jury du projet pour cette 10ème édition, et que les élèves auraient dû rencontrer ce jour-là. Afin de palier l'annulation de cette journée, l'équipe de l'Alhambra a été à la rencontre des élèves dans leur collège pour leur faire découvrir deux courts métrages des présidents du jury : **Chien bleu** (2018, 17 minutes) et **Gagarine** (2015, 16 minutes). Une façon de permettre aux collégiens de découvrir l'univers des réalisateurs et de leur donner envie de voir le long métrage **Gagarine** au cinéma !



Collège Henri Barnier - Marseille

Classe de 4e

Enseignants : Caroline Goy et Nordine Kamil

Intervenant : Ulrike Böhnisch, *FilmFabrik*



Dix-Visions, l'émission qui déchire tout

En exclusivité, dans l'émission Dix Visions présentée par Jasmine, Kamel et Samuel sur la chaîne CANAL BARNIER, venez retrouver les nouveautés du moment !

Vous découvrirez la télé-réalité marseillaise qui cartonne en ce moment puis vous partirez à la découverte d'un collège bien spécial où l'on entraîne les jeunes à devenir champion de jeux vidéo.

Vous y rencontrerez les acteurs de terrain qui se battent pour la défense des droits des jeunes filles et bien sûr l'interview exclusive du champion 2021 de Fortnite !

Collège Les Caillols - Marseille

Classe de 4^e

Enseignantes : Lucie Garcia et Julie Romano

Intervenante : Céline De Gemmis, *L'ouvreuse*

Les caillolais et le jeu des problèmes

La classe de 4^eme 6 échange sur le scénario, plusieurs idées plus ou moins loufoques sont évoquées. Les élèves ne se mettent pas d'accord. Plus tard, ils trouvent en classe un jeu de cartes étranges intitulé « Routine versus Aventure », le jeu leur promet de sortir de la routine, d'oublier le COVID, pour vivre des aventures. Au cours de la première partie, ils tirent les cartes

« harcèlement - collège », et la carte « cliché » puis entrent dans le virtuel d'un harcèlement au collège où chacun a un rôle à jouer. La carte chance viendra adoucir la situation. Ils décident de jouer une deuxième partie et entrent dans un film de magnats de la drogue.



Collège Darius Milhaud - Marseille

Classe de 5e

Enseignants : Sylvie Zachariades et Rachid Zerrouki

Intervenants : Tifenn Ripoll, Valentin Printant, *VOST Collectif*



Ça vous apprendra

Lorsque Max, un élève populaire, photographie ses camarades à leur insu, il ne mesure pas l'importance de détenir ces moments intimes sur son téléphone. L'équilibre du collège s'en trouve transformé et chacun apprend à ses dépens que toute action peut avoir des répercussions...



Collège Lou Garlaban - Aubagne

Classe de 5e

Enseignants : Laurence Voulant et Yvain Anglade

Intervenante : Pauliina Salminen, Image-Clé

10 paraître pour grandir

Pourquoi parfois on se sent petit et parfois grand ? Dans l'histoire, trois jeunes disparaissent en plein jour du collège car ils ont besoin de grandir tranquillement. En parallèle les élèves partagent avec nous leurs réflexions sur ce que c'est, grandir. Ils nous parlent du changement, de l'envie, de la peur.



Collège Edouard Manet - Marseille

Classe de 4e

Enseignants : Jean-Hugues Bessou et Alain Piquet

Intervenante : Axelle Schatz



Le pouvoir de dire NON !

Depuis plus d'un siècle en France et dans le monde, les femmes se battent pour leurs droits : travailler, voter, s'assumer, disposer de son corps, en bref, gagner sa liberté. Aujourd'hui encore des filles et des femmes, avec parfois des hommes à leur côté, continuent de lutter pour plus d'égalité. Elles s'expriment, elles s'opposent, elles ont le pouvoir de dire "NON" !

Collège Jacques Prévert - Marseille

Classe de 6e et 5e

Enseignants : Jeremy Mellieres et Karen Ramacciotti

Intervenante : Flavie Pinatel

Animal Crossing

Dans un collège, des élèves masqués cherchent à se cacher des autres, ils installent un campement dans une classe et semblent porter des revendications sur la cause animale.



Collège Miramaris - Miramas

Classe de 4e

Enseignantes : Geneviève Pourret, Virginie Reynouard et Marion Parra
Intervenant : Mariusz Grygielewicz



La Fin

Une hypothétique catastrophe a eu lieu. Les élèves de 4e cherchent à écrire la fin de l'histoire. Est-ce encore possible de construire un monde où il fera bon vivre ensemble à travers la musique et la fête ?

Collège Mont-Sauvy - Marseille

Classe de 4e

Enseignants : Olivier Guennoun et Béatrice Pacha
Intervenant : Steeve Calvo

Dys sur Dys

Medhi est un élève de 4ème général qui aimerait intégrer une classe de Segpa pour profiter des nombreuses activités proposées par les profs. Il demande donc conseil à des élèves de 4ème Segpa et découvre le «Club des Dys».



Collège Robert Morel - Arles

Atelier de création de l'affiche de la 10ème édition du festival

Classe de 4e

Enseignante : Caroline Maccari

Intervenants : Françoise Beauguion, Valentin Printant, *VOST Collectif*



Les élèves de 4eD du collège Robert Morel à Arles, accompagnés de leur enseignante Caroline Maccari et de l'intervenante Françoise Beauguion, ont réalisé des recherches graphiques et visuelles afin de réaliser l'affiche et l'édition du festival « Toute la lumière sur les Segpa ». En travaillant le portrait photographique et la mise en scène, les élèves ont cherché à mêler les images avec les informations, les mots, les formes de l'étoile et les couleurs jaunes et bleues afin de réaliser une affiche cohérente au festival et à l'ensemble des courts-métrages.

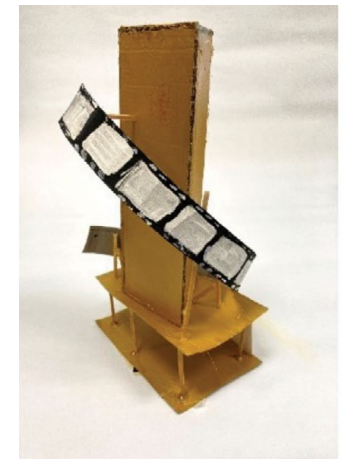
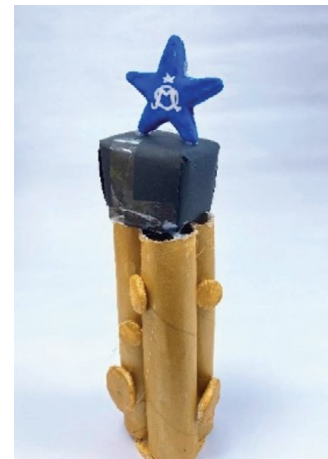
Collège Henri Barnier - Marseille

Atelier de création de trophées de la 10ème édition du festival

Classe de 4e et de 3e
Enseignant : Laurent Marty

Nous avons souvent pratiqué en volume durant les cours d'arts plastiques, en explorant des formes et des matériaux variés. Mais, pour aborder la conception d'objets aussi particuliers que des trophées, il nous a fallu tenir compte de trois éléments spécifiques : pouvoir être brandi, tenir de manière stable et autonome, symboliser par la forme et de la couleur.

Après sélection, les productions ont servi de maquettes pour la réalisation de 2 trophées en matériaux plus solides comme le bois, le métal travaillés ensuite par un élève de 4J.



Foyer les Bories - Rognac



Atelier de création de trophées de la 10ème édition du festival

Référentes : Aicha et Cécile

En atelier mosaïque du Foyer des Bories, nous avons d'abord pensé un prototype au brouillon. L'idée a été de partir sur un socle en bois en forme de bobine de film avec le chiffre 10 pour la dixième édition du festival. La réalisation du socle a été faite par le groupe de l'atelier bois puis c'est l'atelier mosaïque qui a récupéré les trophées pour le ponçage. Ensuite nous sommes passés à la partie mosaïque, peinture et vernis. Le choix des formes et des couleurs a été fait avec les résidents en prenant en compte le thème du cinéma et en les guidant au niveau de l'esthétique.



Collège Arc-de-Meyran - Aix en Provence

Atelier de création de trophées de la 10ème édition du festival

Classe de 4e et 3e
Enseignant : Yoann Rosellini



Nous avons réalisé cinq trophées sur la base d'utilisation de matériaux pris dans l'atelier et destinés à la poubelle. L'arc-de-Meyran étant un éco collège cette démarche nous semblait être la plus adaptée à notre état d'esprit. Les élèves ont réalisé les trophées selon leurs inspirations... La classe de troisième a commencé le projet, qui a été finalisé par les élèves de quatrième.



Journée festival

Jeudi 10 juin 2021

La journée de restitution au cinéma l'Alhambra est finalement maintenue, en présence de tous les élèves impliqués, leurs enseignants, les intervenants, les membres du jury, l'équipe du projet et les partenaires. Ce moment a été proposé en deux temps pour permettre à l'ensemble des élèves de venir sur place, dans le respect du protocole sanitaire. Après le visionnage des films le jury a valorisé toutes les productions en remettant un prix à chaque classe. Enfin les collégiens ont pu échanger avec les réalisateurs Fanny Liatard et Jérémie Trouilh.



©Yohanne Lamoulière

Le projet «Toute la lumière sur les SEGPA» est le fruit d'un projet partenarial mis en place par une circonscription de l'Éducation Nationale (ASH-3 des Bouches du Rhône, chargée des enseignements adaptés), l'Alhambra Pôle régional d'éducation aux images, le Conseil Départemental des Bouches- du-Rhône, et soutenu par la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale, le Rectorat de l'Académie d'Aix-Marseille, la Direction Régionale des Affaires Culturelles de la région Sud et la MGEN.

Avec la contribution de Sciences-po Aix et de l'Association Régionale pour l'Intégration.



Ce livret a été réalisé en parallèle de l'atelier de création de l'affiche du festival mené par les élèves de 4eD du collège Robert Morel. © Françoise Beauguion / VOST Collectif



Toute la lumière sur les SEGPA

Festival de courts métrages réalisés par les élèves de l'enseignement général et professionnel adapté

Chaque année, près de 200 collégiens sont embarqués dans l'aventure Toute la lumière sur les SEGPA. De par leurs difficultés d'apprentissages, ces élèves sont scolarisés dans des Sections d'Enseignement Général et Professionnel Adapté. L'implication dans un projet d'éducation artistique et culturel ambitieux valorise ces jeunes et leur permet d'envisager les apprentissages scolaires autrement.

Huit classes de huit collèges du département des Bouches-du-Rhône réalisent un court métrage, accompagnées d'intervenants artistiques et de leurs enseignants. Ces courts métrages sont diffusés en fin d'année scolaire au cinéma l'Alhambra lors d'une journée festival en présence de tous les élèves et acteurs impliqués dans le projet.

D'autres classes s'investissent en réalisant l'affiche de la journée festival dans le cadre d'un atelier photographique et les trophées remis le jour de la restitution.